



CONCERT MERCREDI 12 AOÛT 2020
RÉCITAL D'ORGUE : L'ORGUE CAVAILLÉ-COLL
ET LA BRETAGNE
MICHEL JÉZO, GRAND ORGUE

Joseph-Guy ROPARTZ (1864-1955) Fugue en Mi m
5 pièces sur des cantiques bretons
(extraits de «Au pied de l'Autel»)

- . Andante con moto en Fa M
- . Andantino en Mi M
- . Allegro en Sol M
- . Moderato en Do m
- . Allegretto en Si b M

Michel BOEDEC (1957) Gavotte de l'Aven
Ridée à 6 temps

Joseph GAGNIER Messe basse sur des cantiques bretons (extraits):
. Offertoire
. Elévation

Jean LANGLAIS (1907-1991) Jésus nous dit de prier
(extrait des Huit Chants de Bretagne) :
Hymne d'actions de grâce «Te Deum»
(extrait des Trois Paraphrases grégoriennes)

Biographie des musiciens sur www.academie-musique-arts-sacres.fr

Merci pour votre présence à ce concert. Vous êtes invités à sortir de la basilique par la sacristie qui se trouve à votre droite.

La libre participation pour nos concerts est une volonté de l'Académie de Musique d'Arts Sacrés d'ouvrir ses concerts à tous. Vous pouvez nous aider par votre participation financière : si elle s'établit autour de 10 € par famille ou plus, nous pourrions poursuivre l'organisation de ces concerts. Des paniers de collecte sont disposés en sacristie. Vous pouvez aussi faire un don par carte bancaire, sans contact. Merci et bonne fin d'après-midi !



CONCERT MERCREDI 12 AOÛT 2020
RÉCITAL D'ORGUE : L'ORGUE CAVAILLÉ-COLL
ET LA BRETAGNE
MICHEL JÉZO, GRAND ORGUE

Joseph-Guy ROPARTZ (1864-1955) Fugue en Mi m
5 pièces sur des cantiques bretons
(extraits de «Au pied de l'Autel»)

- . Andante con moto en Fa M
- . Andantino en Mi M
- . Allegro en Sol M
- . Moderato en Do m
- . Allegretto en Si b M

Michel BOEDEC (1957) Gavotte de l'Aven
Ridée à 6 temps

Joseph GAGNIER Messe basse sur des cantiques bretons (extraits):
. Offertoire
. Elévation

Jean LANGLAIS (1907-1991) Jésus nous dit de prier
(extrait des Huit Chants de Bretagne) :
Hymne d'actions de grâce «Te Deum»
(extrait des Trois Paraphrases grégoriennes)

Biographie des musiciens sur www.academie-musique-arts-sacres.fr

Merci pour votre présence à ce concert. Vous êtes invités à sortir de la basilique par la sacristie qui se trouve à votre droite.

La libre participation pour nos concerts est une volonté de l'Académie de Musique d'Arts Sacrés d'ouvrir ses concerts à tous. Vous pouvez nous aider par votre participation financière : si elle s'établit autour de 10 € par famille ou plus, nous pourrions poursuivre l'organisation de ces concerts. Des paniers de collecte sont disposés en sacristie. Vous pouvez aussi faire un don par carte bancaire, sans contact. Merci et bonne fin d'après-midi !