



Les Auditions estivales du grand orgue Cavallé-Coll

Trois rendez-vous vous sont proposés pour écouter le grand orgue Cavallé-Coll de la basilique de Sainte-Anne d'Auray :

- Le dimanche 16 juin, **Michel Bourcier**, titulaire du grand orgue de la Cathédrale de Nantes et professeur du Conservatoire à Rayonnement Régional de Nantes interprète Duruflé, Vierne, Alain
- Le dimanche 14 juillet, nous accueillons un jeune talent de l'orgue, **Simon Prunet-Foch**, étudiant aux Conservatoires de Rennes puis Strasbourg, 3e prix du concours international d'orgue de Béthune,
- Le jeudi 15 août, **Michel Jézo** à l'orgue et **Fabrice Lothodé** à la bombarde, proposent un programme pour l'Assomption.

Audition de 40 minutes à 17h30, libre participation aux frais, basilique de Sainte-Anne d'Auray. Retrouvez les programmes et les biographies des invités sur www.academie-musique-arts-sacres.fr

**3 auditions du
grand orgue
et
3 concerts
Chapelles
en concert
cet été**

Chapelles en concert 2013 : demandez le programme !

Dans le cadre de l'exposition « Le Morbihan en 40 oeuvres » et de Détour d'art, trois concerts sont organisés cet été dans 3 magnifiques lieux pour faire découvrir le patrimoine du pays d'Auray en musique. Après une **courte présentation de l'édifice** par un guide conférencier de l'Office de tourisme d'Auray, les musiciens **présentent leur programme et leurs instruments** dans une ambiance conviviale.

Le **17 juillet**, Bruno Angé fait découvrir la viole de gambe dans la chapelle de la Recouvrance (bourg de Ploëmel) ; le **31 juillet**, Emmanuel Auvray, ténor, Nathalie Le Gaouyat, viole de gambe et Véronique Le

Guen, orgue, brodent sur le thème de « Chair et d'eau » avec des musiques de Jean-Sébastien Bach, Heinrich Schütz ... à l'église Saint-Thuriau de Plumergat. Enfin, vous pourrez tout savoir sur les flûtes (à bec, traversières) le **7 août** à la chapelle de Sainte-Avoye (Pluneret) avec Philippe Allain-Dupré (flûte traversière, concertiste et facteur de flûte) et Laurence Pottier (concertiste, musicologue et professeur de flûte à bec, Paris 9e).

Réservations Office de tourisme d'Auray 02 97 24 09 75

Les Journées européennes du Patrimoine 2013

Le programme des Journées du Patrimoine 2013 s'affine :

- à **Sainte-Anne d'Auray**, 3 visites du grand orgue sont fixées (14h, 15h, 16h) le samedi 14 septembre, une audition du grand orgue à 4 mains par Loïc Georgeault et Florence Rousseau aura lieu le dimanche 15 septembre à 17h30. Des ateliers sur la restauration du patrimoine devraient également illustrer le thème de cette année « 1913-2013 : cent ans de protection » en lien avec la visite de l'exposition « Le Morbihan en 40 oeuvres »,
- À **Ploërmel**, participation de la Psallette de Malestroit à la reprise du spectacle scénique jazz le dimanche 15 septembre en partenariat avec l'école de musique de Ploërmel (*heure et lieu à confirmer*).



AGENDA

JUIN

Vendredi 14 juin : Vêpres tutti

Basilique de Sainte-Anne d'Auray, 18h10

Dimanche 16 juin : Audition du grand orgue Cavallé-Coll avec Michel Bourcier

17h30 en la basilique de Sainte-Anne d'Auray, participation libre aux frais

Mercredi 19 juin : Audition d'orgue de l'Ecole d'orgue en Morbihan (classe de Mickaël Gaborieau)

Eglise de Guidel, 19h, gratuit

Dimanche 23 juin : Messe avec la participation de la Maîtrise de Sainte-Anne d'Auray (dir : R. Quesnel) et Michel Jézo, orgue

Basilique de Sainte-Anne d'Auray, 11h

Mardi 25 juin : Audition d'orgue de l'Ecole d'orgue en Morbihan (classe de Mickaël Gaborieau)

Eglise de Questembert, 18h30, gratuit

JUILLET

Vendredi 5 juillet : Concert de la Maîtrise de Sainte-Anne d'Auray (dir : R. Quesnel) et V. Le Guen, orgue

Festival Musique à Crozon, église de Crozon, 21h

Dimanche 7 juillet : Mini-concerts de la Maîtrise de Sainte-Anne d'Auray

Festival « Il était une voix », Château d'Olonne, 15h, 16h, 17h

Dimanche 14 juillet : Audition du grand orgue Cavallé-Coll avec Simon Prunet-Foch

17h30 en la basilique de Sainte-Anne d'Auray, participation libre aux frais

Mercredi 17 juillet : Chapelles en concert avec Bruno Angé, viole de gambe

Chapelle de la Recouvrance, Ploemel (dans le bourg), 20h30, 10/5 euros

Dimanche 21 juillet : Messe des couvents de François Couperin et quelques motets

Bruno Belliot, orgue et la Camerata Sainte-Anne (direction : V. Le Guen et E. Auvray)

Auditions d'été de l'orgue de Josselin, basilique de Josselin, 17h, libre participation aux frais

Jeudi 25 et Vendredi 26 juillet : Grand Pardon de Sainte-Anne d'Auray

Mercredi 31 juillet : Chapelles en concert avec E. Auvray, ténor, N. Le Gaouyat, viole de gambe et V. Le Guen; orgue

Eglise Saint-Thuriau, Plumergat, 20h30, 10/5 euros

AOUT

Mercredi 7 août : Chapelles en concert avec Laurence Pottier et Philippe Allain-Dupré

Chapelle de Sainte-Avoye, Pluneret, 20h30, 10/5 euros

Jeudi 15 août : Audition du grand orgue Cavallé-Coll avec Michel Jézo, orgue et Fabrice Lothodé, bombarde

17h30 en la basilique de Sainte-Anne d'Auray, participation libre aux frais

Du côté de la Fondation Louis Cadic:

La prochaine réunion du Club Cadic aura lieu **le 4 juillet** à 18h à l'Académie. Pour adhérer, plus d'informations sur www.heritiers-devenez-batisseurs.fr.

L'Académie de Musique et d'Arts Sacrés remercie ses partenaires

