



Mercredi 20 juillet

Église Saint-Thuriau

Bourg de Plumergat

Concert de musique ancienne

(œuvres de Byrd, Bach, Daniélis)

Quatuor vocal et orgue positif

Sottovoce

Élèves de l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés de Sainte-Anne d'Auray et de l'École Nationale de Musique et de Danse de Lorient :

Angéline Johnston, Soprano

Hélène de Saint Roman, Alto / Soprano 2

Tristan Fourault, Ténor

François Le Mer, Basse

Sébastien Avril, Orgue

Le quatuor vocal Sottovoce ouvre l'édition 2011 de Chapelles en concert par un beau programme de musique ancienne composé d'œuvres de Byrd, Bach et Daniélis, maître de chapelle de la cathédrale de Vannes au XVIIe siècle.

Sottovoce réunit des élèves, lycéens, issus de l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés de Sainte-Anne d'Auray (chant et orgue) et de l'École Nationale de Musique et de Danse de Lorient (chant). Angéline Johnston (Soprano), Hélène de Saint Roman (Alto / Soprano 2), Tristan Fourault (Ténor) et François Le Mer (Basse) sont accompagnés à l'orgue positif par Sébastien Avril (École d'orgue en Morbihan).



Ce concert est le résultat d'un travail de plusieurs mois d'élèves confirmés.

Sottovoce se produira le mercredi 20 juillet prochain à 20h30, à l'église Saint-Thuriau de Plumergat.